

PAMERAN SENI RUPA
metafora
2013

APA KABAR KRIYA



PAMERAN SENI RUPA

metafora

2013

SAMBUTAN KETUA JURUSAN KRIYA ISI SURAKARTA

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur senantiasa kita panjatkan kehadirat Alloh, Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan nikmatnya kepada kita semua, baik berupa nikmat kesehatan maupun nikmat yang lain yang sungguh banyaknya. Secara khusus bagi mahasiswa Jurusan Kriya ISI Surakarta yang pada saat ini diberikan nikmat sempat, dengan nikmat ini mahasiswa Jurusan Kriya ISI Surakarta dapat memberikan persembahan baik pada Jurusannya maupun pada masyarakat secara luas.

Aktifitas berpameran sudah seharusnya dilakukan oleh mahasiswa maupun para praktisi dalam bidang seni, khususnya mahasiswa Kriya. Dalam sebuah pameran ada segudang ilmu yang dapat diambil. Ilmu tersebut meliputi hubungan sosial masyarakat maupun ilmu manajemen pengorganisasian pameran dan ilmu lain yang akan sangat mendukung pendewasaan berpikir maupun bekerja. Apresiasi terhadap karya seni maupun senimannya juga akan muncul di dalam sebuah aktifitas pameran tersebut, di samping juga akan banyak menambah *link* baru dengan dunia luar kampus. Sebuah pameran yang bertajuk METAFORA dengan diselipkan sedikit pertanyaan APA KABAR KRIYA? kiranya sangat menarik untuk dipahami dan dicermati.

Membicarakan Karya Kriya yang sudah tersaji dalam ruang display pameran menurut saya tidak perlu dipermasalahkan mengenai kedudukan ataupun jenis karya tersebut termasuk dalam golongan mana dan lain sebagainya, yang ada hanyalah dinilai sebagai karya seni dan karya tersebut akan berbicara sendiri sebagai sebuah karya seni yang dipresentasikan oleh seniman pembuatnya dan dapat diapresiasi oleh semua orang. Berkait dengan tema besar pameran yakni METAFORA, dalam karya kriya tidak luput dengan munculnya bermacam bentuk visual karya, dengan menggunakan metafora sesuai keinginan senimannya, tentunya karya visual akan lebih menarik untuk diamati dan dipahami dengan adanya sebuah metafora bentuk atau objek yang dibuat untuk menghasilkan sebuah makna. Dalam karya seni, makna merupakan sebuah keharusan yang harus dicapai. Karya tanpa makna dapat dikatakan karya tersebut hanya merupakan benda saja, sebab tidak ada pesan makna yang dapat dikomunikasikan dengan penikmatnya.

SAMBUTAN KETUA PELAKSANA

Assalamu'alaikum wr.wb.

Puji syukur kita ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan karunianya kegiatan pameran seni rupa 'Metafora' dengan tema 'Apa kabar kriya? dapat terlaksana sesuai rencana. Terima kasih kepada seluruh panitia yang telah menyumbangkan waktu, tenaga dan pikirannya demi terlaksananya acara ini, HMJ KRISSO, Hima Kriya Seni, Hima Batik & Fashion, Hima Keris & senjata tradisional, delegasi dari intitusi lain, Ketua jurusan, Dosen dan Pejabat seni ISI Surakarta. Semoga acara pameran jurusan kriya seni ISI Surakarta dapat berlanjut ke tahun berikutnya, menambah pengetahuan, keahlian dalam kekaryaan dan bermanfaat bagi semua.

Hanya ini yang dapat kami sampaikan, kurang lebihnya mohon maaf.

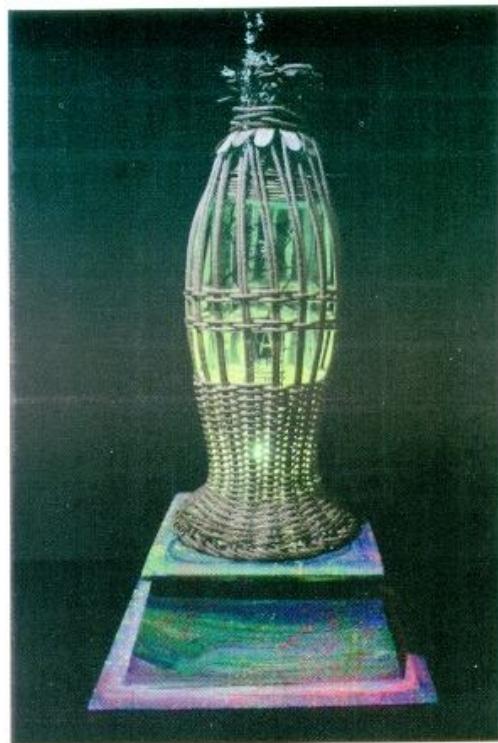
Wassalamu'alaikum wr.wb.

Salam KRISSO.

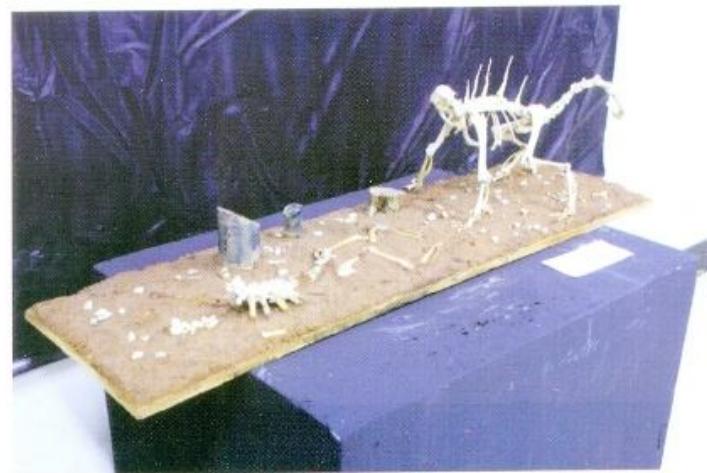
Ketua Pameran

*

Agus Anwar



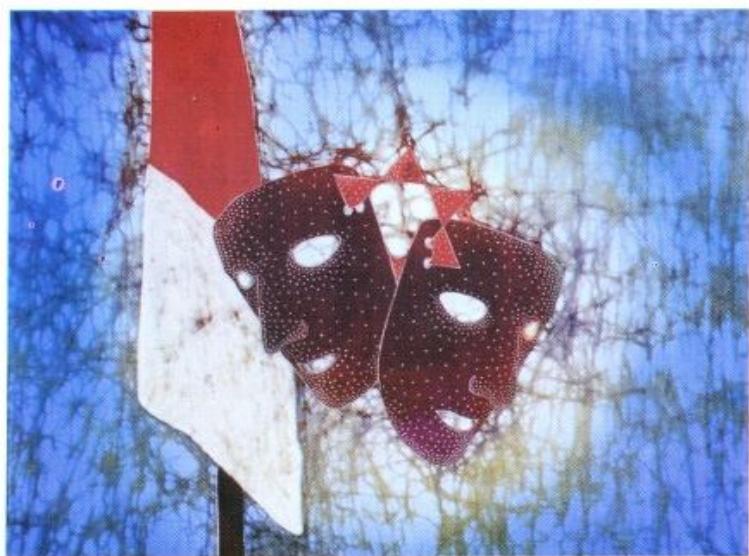
Abqoriyinhizan(bucek), Universitas Brawijaya
HAY....., mix media, 44x32 cm.



Agung setiawan, ISI Solo
Deorama hutan dan tulang, 2013, Mix media, 50 X 20 X20 cm



Agung setiawan, ISI Solo
Karabalang, 2013, Mix media, 100 X 10 X 15cm



Agus Anwar, ISI Solo
Capers (calon perusak), 2013, Kain Batik, 110 X 90 cm



Ana kurniawati, ISI Solo
Jangan Bilang Aku Jelek, 2013, Mix media



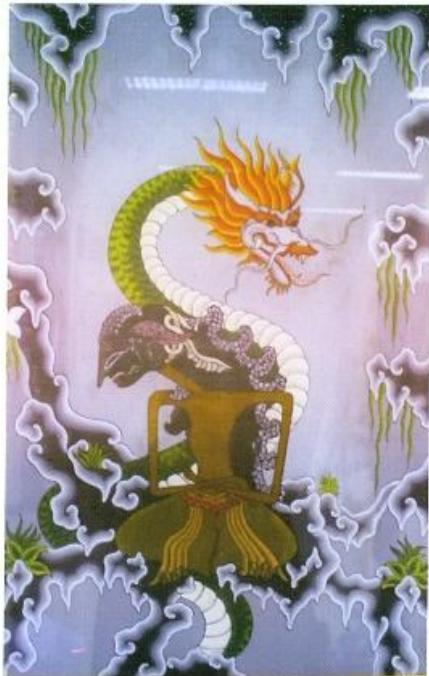
Antok Dirgantara, ISI Solo
Beratnya Kehidupan, 2013, kayu, 40 X 61 X 60cm



Antok Dirgantara, ISI Solo
Kenapa Harus Perang, 2013, kayu, 40 X 61 X 60cm



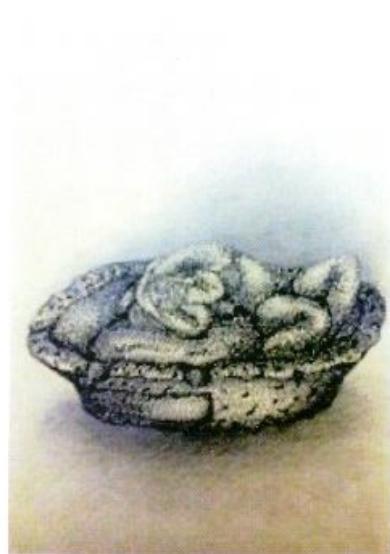
Arif Luqma, ISI Solo
Petruk, 2013, Logam kuningan, 31 X 16 X22 cm



Asrorur Mu'fidin, ISI Solo
Mintaraga, 2013, Kaca 40x60 cm



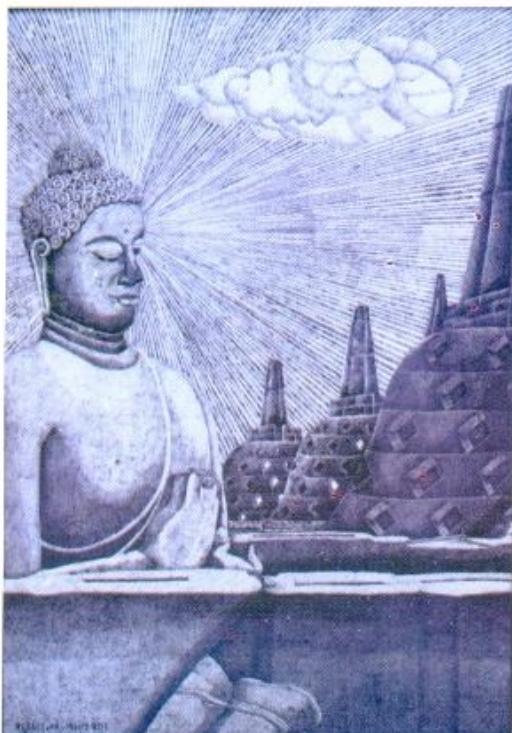
Bagus Setiawan, ISI Solo
Urban, 2013, Mix media, 50x20x30 cm



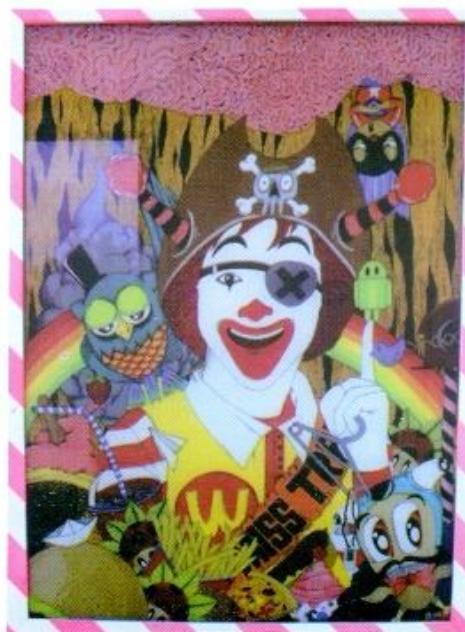
Bayu Prayogi, ISI Solo
Bedah Wajah, 2013, Kertas A4



Dadang puguh, ISI Solo
Keris, 2013, logam



Drs. Besari, ISI Solo
Kedamaian, 2013, Kertas, 50x60 cm



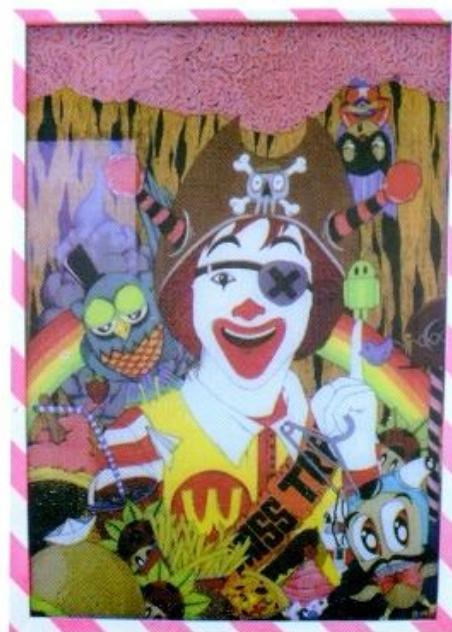
Dimas Kurniadi, ISI Solo
Miss trendy, 2013, Kaca, 70 X 95cm



Dadang puguh, ISI Solo
Keris, 2013, logam



Drs. Besari, ISI Solo
Kedamaian, 2013, Kertas, 50x60 cm



Dimas Kurniadi, ISI Solo
Miss trendy, 2013, Kaca, 70 X 95cm



Edi, ISI Solo
-, 2013, Mix media, 21 X 21 X 45cm

Edi, ISI Solo
Happy birds, 2013, Mix media, 21 X 21 X 45cm



Eko Wibowo, ISI Solo,
'A Little Imagination', 2013, Hardboard

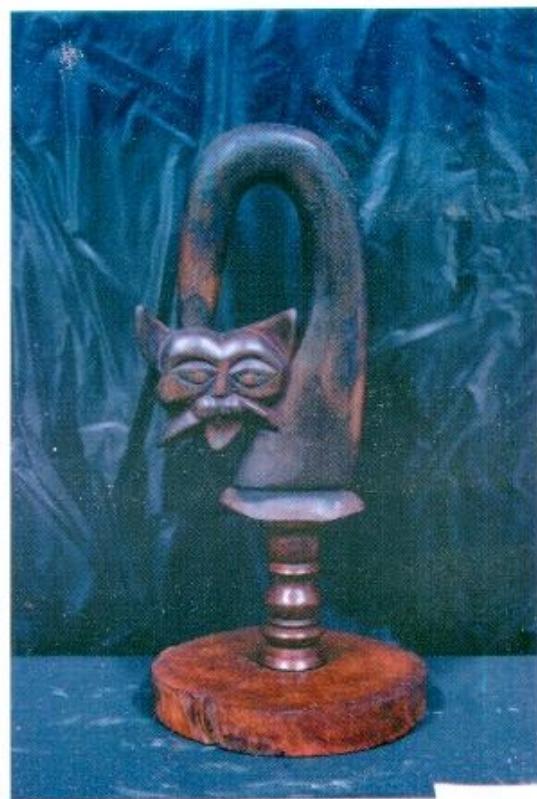


Faris wibisono, ISI Solo
Besan, 2013, Kain,

Fikri musyafak, ISI Solo
Mirror, 2013, fotografi, A3



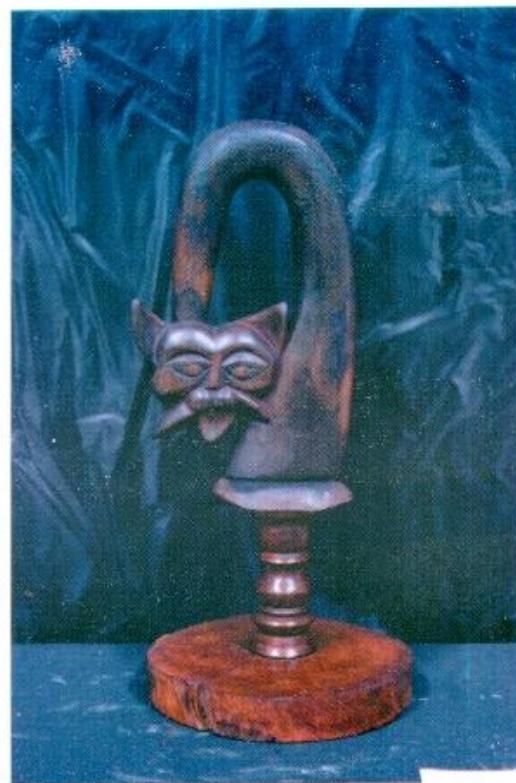
Halimi, ISI Solo
Cinta Pada Pandangan Pertama, 2013, kain, 100 x 50 cm



Idik, ISI Solo
-, 2013 Kayu 25 X 23 X 45cm



Halimi, ISI Solo
Cinta Pada Pandangan Pertama, 2013, kain, 100 x 50 cm



Idik, ISI Solo
-, 2013 Kayu 25 X 23 X 45cm



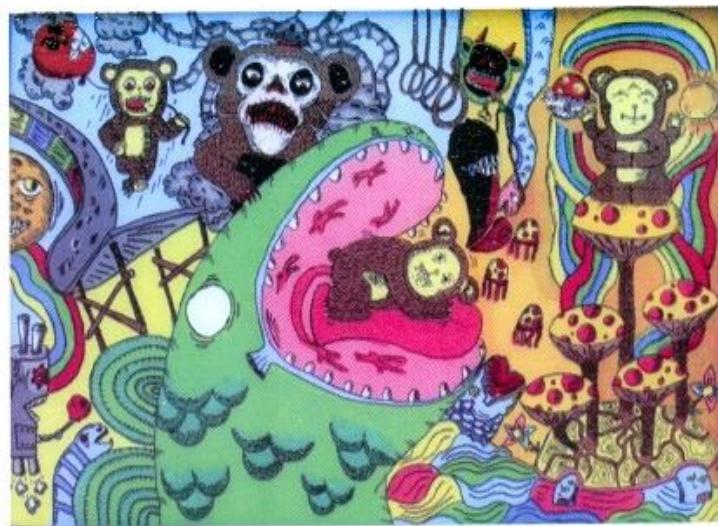
Drs. Imam Madi., Msn, 2013



Ima Novilasari, ISI Solo
Karung Cap "Merak",
Mix Media, 80x120 cm



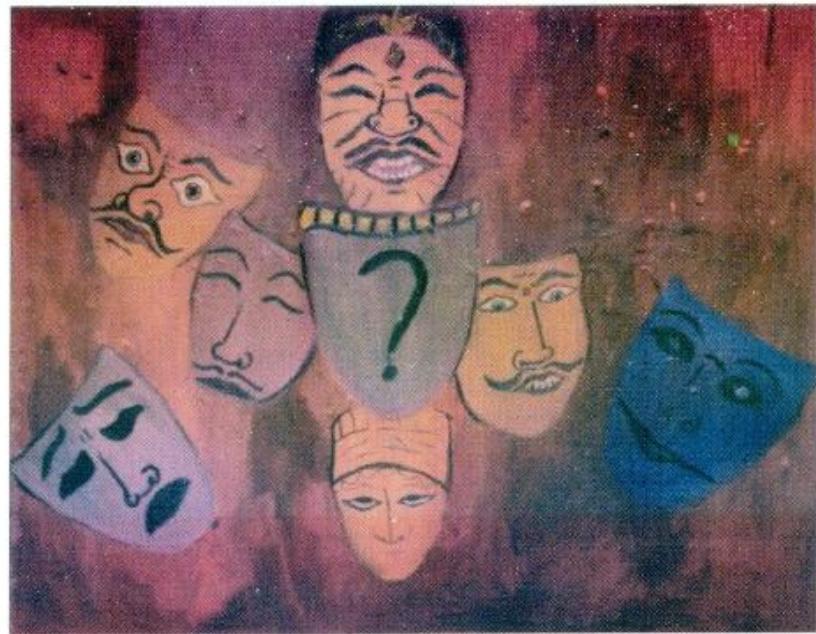
Intan Anggun, ISI Solo
Keris, 2013, logam



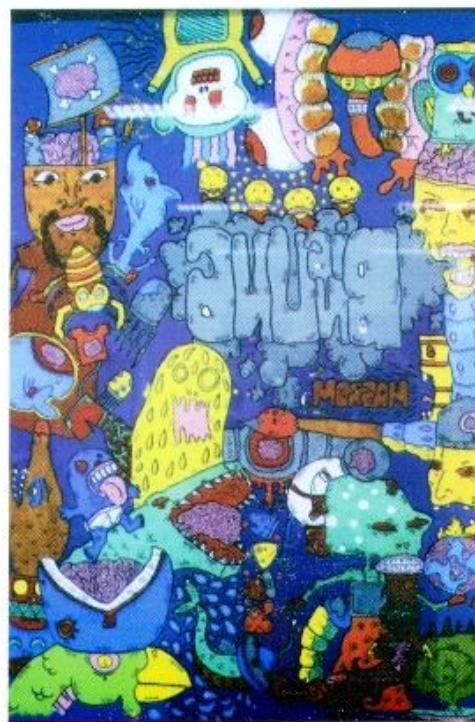
Jepit, ISI Solo
Proses, 2013, Kaca, 63 x 49cm



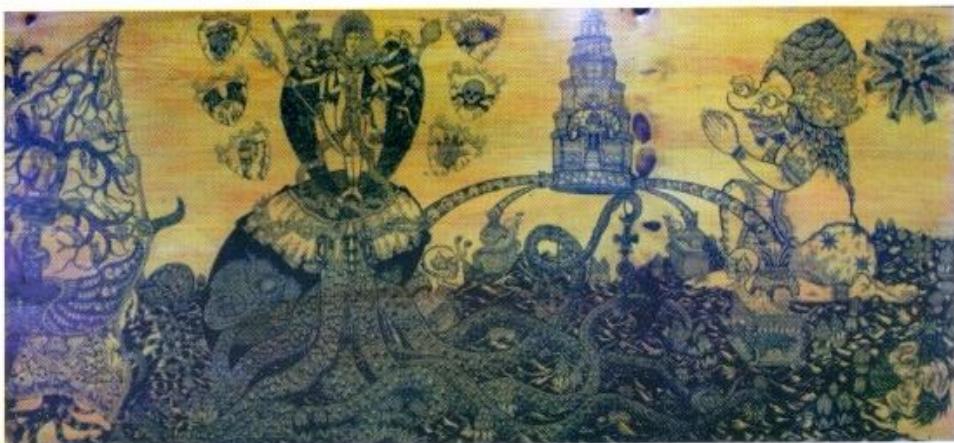
Junian, ISI SOLO
Belenggu II, 2013, Kayu
45X30X70cm



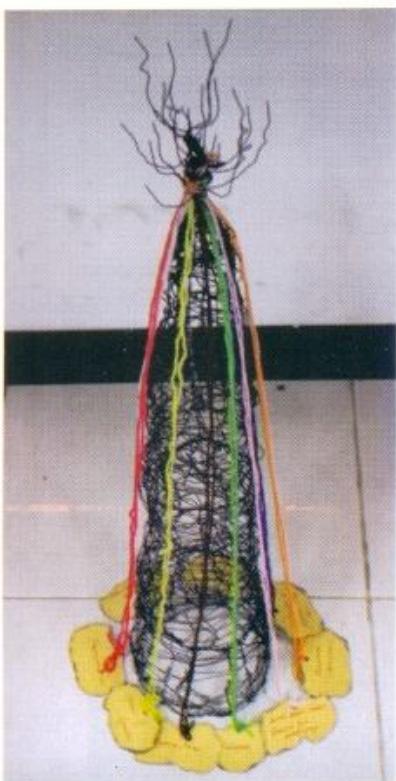
Janu Ade S.
Mask, 2013, kanvas, 150x90 cm



Jepit, ISI Solo
Bingung, 2013, Kaca, 63 x 49cm



Markus Aryo Seto, ISI Solo
Setro Gondo Mayit, 2013, Papan Kayu,



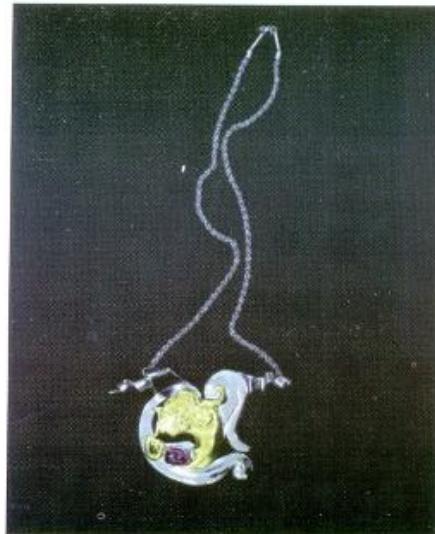
Lilik Istria, ISI Solo
Romantika Kehidupan, 2013,
Mix media, 60 X 15 x 15 cm



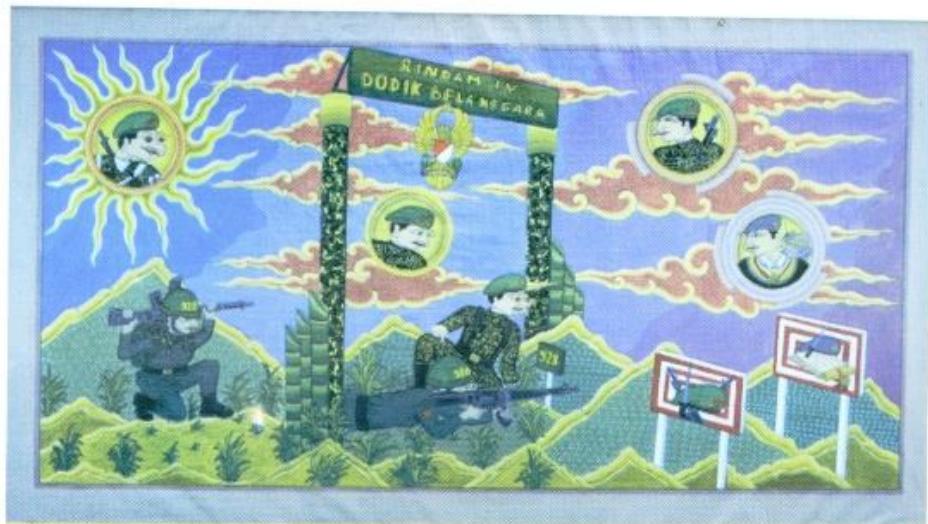
Mega Hadi Wijaya, ISI Solo
Isi Kepalaku, 2013, Mix media, 60 X 60x 60cm



Muhammad hasanudin, ISI Solo
Keris, 2013, Logam



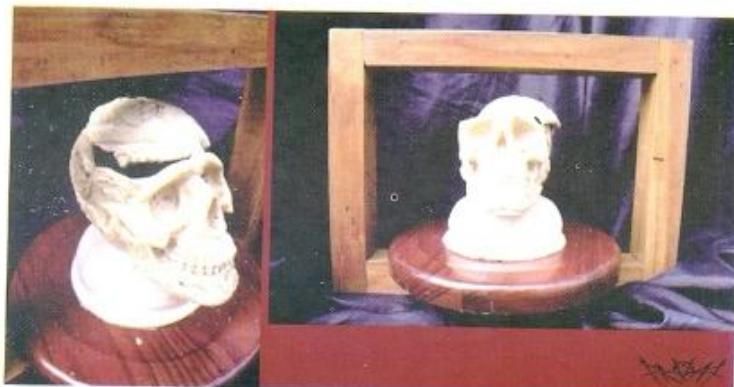
M. Ubaidul Izza, ISI Solo
The Medalion Of Shinta, 2013,
Mix media, 18 X 20cm



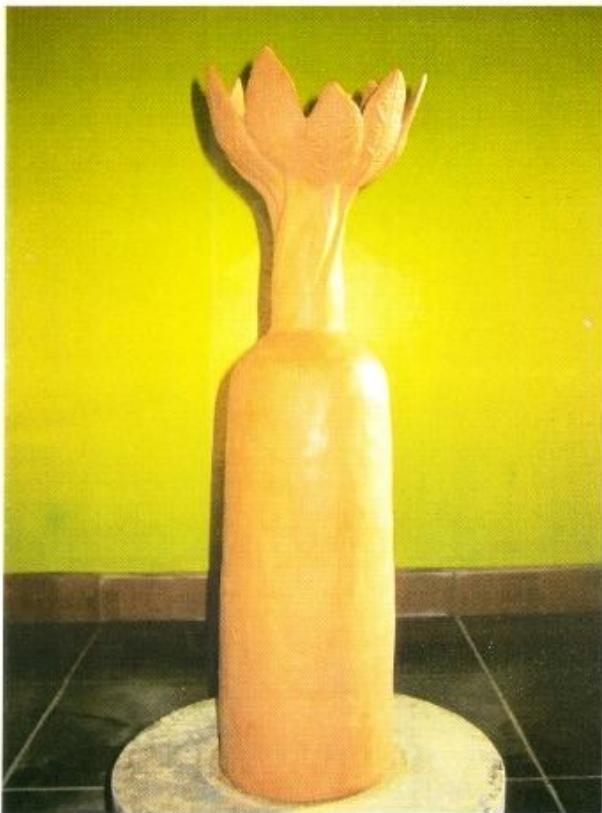
M. Ubaidul Izza, ISI Solo
Pendidikan Bela Negara, 2013,
Acrylic on canvas, 120 x 60cm



Muh.Yusuf Randy, Universitas Brawijaya Malang
Jantung Hati, 2013, Benang, 100x80 cm



Pradika Lahitama Reffananda "PRAP",
Universitas Malang
Otak Kanan Yang Menyakitkan, 2013, Mix media
40x29x25 cm



Prima Yustana M.A, ISI SOLO
Mendaур ulang, 2013, Keramik



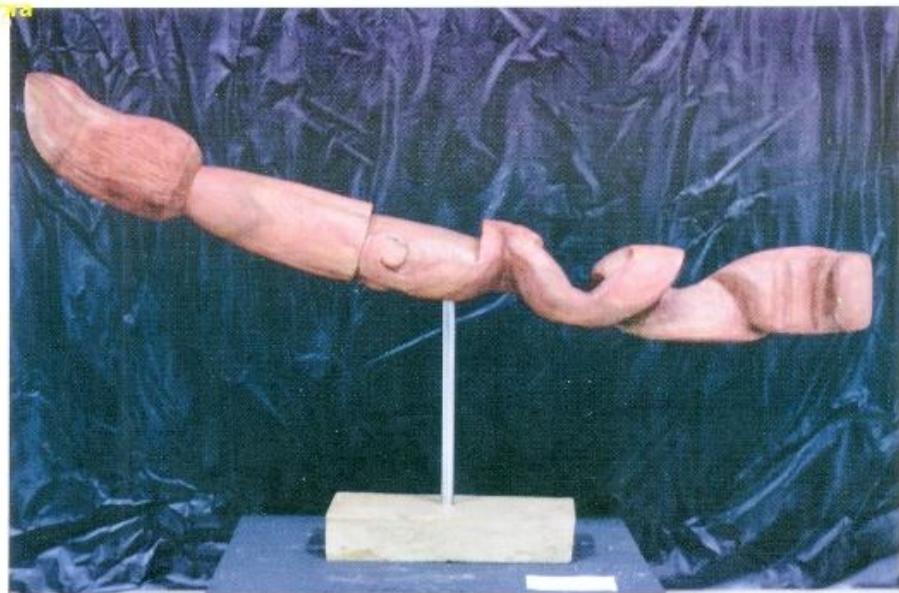
Robet, Universitas Sebelas Maret
2013, Kayu



Sri Marwati S.Sn., M.Sn, ISI SOLO
Asrining sekar, 2013, Kain blacu



Sulistyo Widodo, ISI SOLO
Bertiga kita teguh ber-satu kita runtuh,
2013, Kayu, 32X30X62cm



Sulistyo Widodo, ISI SOLO
Relungan kuas, 2013, Kayu
90X11X60cm



Drs. Sumadi M.Sn, ISI SOLO
Kayugung susuh angin, 2013
logam kuningan, 67X51X4cm



Sutriyanto S.Sn M.A, ISI SOLO
Haag kuda nil, 2013, 50X60cm



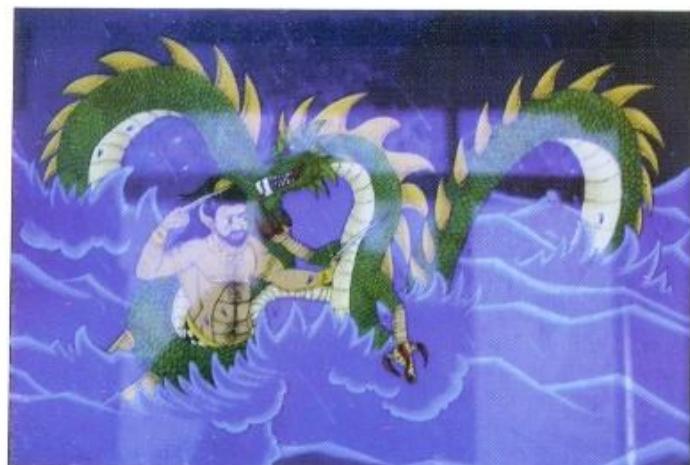
Drs. Suyanto M.Sn, ISI SOLO
Keris, 2013



Totok



Mix media on Kaca, 80X45cm
Wahyudi, ISI SOLO
Candi prambanan, 2013



Wahyudi, ISI SOLO
Dewa ruci, 2013
Kaca, 30X45cm



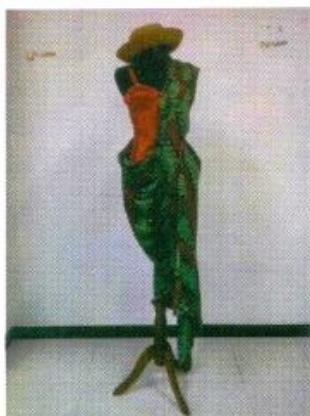
Wasis, ISI SOLO
Iwak, 2013, Kayu



Yoga pradana, ISI SOLO
Perjalanan hidup, 2013,
logam 50X25X25cm



Yoga Pradana, Isi Solo
Life after world, 2013,
Kaca, 63X120cm



Dreaping Butterfly Sith Sinjang
(Prodi Batik)

PAMERAN SENI RUPA
metaf_{ora}
2013

Susunan Panitia

Pelindung : Prof.Dr. Sri Rochana Widystutieningrum

Pengarah: Dra.Hj. Sunarmi, M.Hum

Penanggung jawab : Drs. Hendry Cholis M.Sn

Agus anwar, Ruli hardiko | Ana kurniawati | Fikri musyafak | Niken septiningrum
sofyah adila fahma Jarwati | Hanik sofiah | M. Hasanudin | Ahmad tri saktiawan
Dimas kurniadi | Yoga Pradana .A .P. | Dionisia Ancilia Esa Amay
Antok Dirgantara Putra | Rengga | AnikKrisnawati | Ikhwan Susanto Ifkar Jauzak
Muchammad Ridwan | Mega Hadi Wijaya | Zulfian
Lintang Andri | Abdul Rouf | Dewi Ayu Kusumaningrum | Sie Humas
Kodaryadi | Binti Nurkhulifah | Intan Anggun Pangestu | Idik Misdiyono | Hervira
Laura Dipta Prisanti | Eko Wibowo | Putri Cahyawati |
Arif Lukman Alhafidl | Ahmad Zainas Shofaudin | Asrorur Mu'fidin
Riska Kurniawan | Markus Aryo Setyo | Sie Acara |Ima Novila Sari
Nur Tri Handayani | Agung Setiawan |
Dadang Puguh Santoso | Sulistyo Widodo | Faris Wibisono



Design catalog by
Ahmad (BLCKCLD)
Agus (Petir)

THE SABLENG | FASHION SHOW | BAZAR | SEMINAR | WORKSHOP

29-31 DESEMBER 2013

Galeri Seni Rupa Taman Budaya Jawa Tengah

Jl. Ir. Sutami No. 27, Surakarta

pameranmetafora.blogspot.com

HIMA KRIYA | HIMA BATIK DAN FASHION | HIMA KERIS DAN SENJATA TRADISIONAL

