



COMPLICATION SYNDROME

PAMERAN BERSAMA SENI RUPA ANGKATAN 2012



13 - 16
JUNI 2013

TAMAN BUDAYA JAWA TENGAH
JL. IR. SUTAMI 51, KENTINGAN, SURAKARTA, JAWA TENGAH

SOLD
YOGYAKARTA
SEMARANG
BANDUNG
JAKARTA
SURABAYA
MALANG

SAMBUTAN KETUA PANITIA

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dalam proses kita berkarya tidak lepas yang namanya mencoba dan terus mencoba maka dalam kita berkarya dibutuhkan yang namanya kebersamaan supaya karya yang dibuat mampu dinikmati oleh semua penikmat seni. Untuk itu kami dari Angkatan 2012 Seni Rupa Murni Universitas Sebelas Maret (UNS) Surakarta dan Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta, ingin membingkai kesenirupaan dan membangun sebuah jaringan antar mahasiswa seni rupa dari beberapa perguruan tinggi khususnya di Pulau Jawa.

Dalam pameran ini, kami mengangkat tema "Kebersamaan" dengan tajuk "Complication Syndrome". Kami mengartikan "Complication Syndrome" sebagai suatu kumpulan Mahasiswa Seni Rupa Angkatan 2012 yang muncul secara serentak, membentuk suatu pola yang dapat diidentifikasi sehingga menimbulkan situasi atau kondisi yang kompleks. Dalam hal ini, kami mengangkat tema "Kebersamaan", yang pada umumnya di pandang sebagai tema yang terlalu sederhana. Tetapi, di sini kami ingin menunjukkan bahwa tema yang sederhana ini dapat memunculkan hal-hal baru yang biasanya jarang diangkat dalam tema ini. Dalam pameran ini kami juga mengikutsertakan 9 institusi dari 7 kota, yakni : Universitas Sebelas Maret (UNS) Surakarta, Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta, Universitas Negeri Jakarta (UNJ), Sekolah Tinggi Seni Indonesia (STSI) Bandung, Institut Seni Indonesia (ISI) Yogyakarta, Universitas Negeri Semarang (UNNES), Universitas Negeri Surabaya (UNESA), Universitas Brawijaya (UB) Malang, Universitas Negeri Malang (UM).

Dengan rahmat Tuhan Yang Maha Esa, kami Mahasiswa Seni Rupa Murni Universitas Sebelas Maret (UNS) Surakarta dan Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta Angkatan 2012, dapat mengadakan pameran bersama di Taman Budaya Jawa Tengah, yang dilaksanakan pada tanggal 13 sampai 16 Juni 2013. Semoga Tuhan selalu memberikan Rahmat, Taufik serta Hidayah-Nya kepada kami. Amin.

Dalam kesempatan ini kami halurkan terimakasih kepada Taman Budaya Jawa Tengah (TB JT) yang telah memfasilitasi kegiatan pameran ini. Seluruh panitia "Complication Syndrome" yang telah bekerja keras sejak persiapan sampai pelaksanaan pameran. Tak lupa kami ucapkan terimakasih pula kepada para donatur, pengisi acara, peserta pameran undangan serta teman-teman seni rupa yang telah membantu menyukseskan pameran ini sehingga dapat terlaksana dengan baik.

Wasssalamualaikum Wr.Wb.

Surakarta, 6 Juni 2013
Ketua panitia

Undang Adi Surya

SAMBUTAN DOSEN

Upaya Mahasiswa Jurusan Seni Rupa Murni UNS dan ISI Surakarta angkatan 2012 mengadakan pameran bersama dengan tajuk "Complication Syndrome" dengan tujuan utama saling mengkrabkan Mahasiswa Seni Rupa Murni terutama angkatan 2012. Mereka mengundang peserta berbagai perguruan tinggi di pulau Jawa dalam rangka menjalin kerja sama dalam membangun jaringan kami sambut dengan gembira. Mahasiswa Seni Rupa Murni yang kompeten harus mampu berkarya seni dengan memanfaatkan ilmu pengetahuan dan produk-produk teknologi dalam meningkatkan mutu karya seni. Demikian juga melatih kemampuan mentransformasi nilai-nilai kemanusiaan dalam berkarya seni, memformulasikan karya seni inovatif berdasarkan telaah seni.

Sebagai sebuah Pameran apresiasi yang memamerkan sebuah proses pendidikan khususnya pendidikan tinggi, maka mahasiswa dituntut, mampu mewujudkan, mengkomunikasikan, dan mempublikasikan karya seni secara mandiri maupun kolektif, menguasai konsep dasar penciptaan kreasi seni yang berwawasan multikultural.

Keberhasilan pameran berdampak positif bagi perkembangan Mahasiswa Jurusan Seni Rupa Murni, karena dukungan berbagai pihak untuk itu Jurusan Seni Rupa Murni menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Taman Budaya Jawa Tengah, kepada segenap Mahasiswa Jurusan Seni Rupa Murni FSSR UNS dan ISI Surakarta, terutama kepada panitia sehingga pameran ini dapat terlaksana dengan baik.

Selamat berpameran

Surakarta , 7 Juni 2013
Ketua Jurusan Seni Rupa Murni FSSR UNS

Drs. Agustinus Sumargo, M.Sn.
NIP. 195103221985031001

JEJARING MEMBANGUN EKSISTENSI

Salam Budaya

Manusia sebagai makhluk sosial memiliki kecenderungan untuk berkomunikasi dan bercerita kepada sesama tentang apa saja yang dilihat, didengar, dan dialaminya atau bahkan rekaan imajinasi yang ada di dalam pikirannya melalui berbagai bentuk. Cara menyampaikan pesan tersebut dapat menggunakan suara, tulisan, maupun gambar. Hasrat bercerita atau ini dapat ditelusuri sejak jaman dahulu dengan adanya dongeng-dongeng tak tertulis yang disampaikan turun temurun serta adanya gambar-gambar di dinding gua. Seiring perkembangan peradaban manusia dan juga tingkat kreatifitasnya cara penyampaian cerita tersebut juga semakin berkembang ragam medianya. Melalui lagu, puisi dan satra, novel, komik, gambar mural atau graffiti di jalan, curhat di radio, status di jejaring sosial, atau hanya sekedar coretan di bangku sekolah, itu semua menunjukkan bahwa manusia memang secara kodratnya memiliki hasrat untuk bercerita (berkomunikasi). Tujuan dari aktifitas bercerita inipun sekarang juga berkembang, tidak hanya untuk berbagi cerita saja tetapi ada pula muatan untuk menunjukkan keberadaan (eksistensi) dirinya.

Eksistensi seseorang dapat diperoleh dengan seberapa sering dan dengan seberapa banyak orang (pihak lain) seseorang tersebut melakukan komunikasi. Demikian pula sebagai seniman atau pekerja seni (pekerja kreatif) maka cara bercerita yang dipilih tentu saja adalah melalui karya-karyanya, dalam hal ini sebagai perupa tentu dengan karya seni rupa. Sebagai perupa, untuk mendapatkan eksistensinya tentu saja juga perlu untuk mengkomunikasikan karya-karyanya kepada publik melalui pameran (dan aktifitas kesenian yang lain). seberapa sering perupa mengkomunikasikan karyanya maka akan seiring sejalan diakui eksistensinya di dunia seni rupa maupun khalayak yang lebih luas.

Sebagai mahasiswa seni rupa semester awal memang perlu sedini mungkin untuk mulai merintis aktifitas komunikasi untuk memperoleh eksistensinya. Mulai memperkenalkan diri kepada publik, menunjukkan seberapa besar capaian yang diperoleh melalui studi di kampus. Harapan besar tentu saja wajib diusung untuk memacu semangat namun perlu juga untuk mampu mawas diri supaya harapan itu tidak terlalu melambung jauh karena untuk memperoleh pengakuan atas karya kita juga harus melalui proses panjang yang harus dijalani. Membangun jejaring (networking) juga bagian dari cara untuk menunjukkan eksistensi karena dengan jejaring maka komunikasi yang dihargai juga semakin luas jangkauannya. Pameran bersama yang diikuti oleh mahasiswa berbagai Perguruan Tinggi Seni dari berbagai kota di Pulau Jawa ini merupakan langkah yang sangat strategis dalam membangun jejaring antar mahasiswa, antar perguruan tinggi seni, dan antar pelaku seni dari berbagai kota tersebut pada nantinya.

Mengangkat tema "Kebersamaan" dengan tajuk "Complication Syndrome" kumpulan Mahasiswa Seni Rupa angkatan 2012 ini bertujuan muncul secara serentak, membentuk suatu pola yang dapat diidentifikasi sehingga menimbulkan situasi atau kondisi yang kompleks selain menunjukkan bahwa tema yang sederhana ini dapat memunculkan hal-hal baru yang biasanya jarang diangkat dalam tema ini. Suatu langkah awal yang sangat penting untuk dilakukan, tanpa mengusung tujuan yang berlebihan, tanpa target yang muluk-muluk, tetapi ada banyak hal yang dapat dicapai dengan pameran ini. Sebuah jejaring terbentuk dengan luas, ragam karya yang ditampilkan juga dapat diapresiasi bukan sebagai ajang berlomba mencari juara siapa yang terbaik melainkan sebagai pemetaan ciri dan karakteristik karya seni rupa dari berbagai kota tersebut, sekaligus sebagai tolak ukur sejauh mana capaian yang diperoleh oleh masing-masing perguruan tinggi seni dalam membangun kreativitas mahasiswanya.

Apresiasi yang berimbang dari penikmat, pemerhati, dan pecinta seni sangat dibutuhkan dalam pameran ini sebagai media pembelajaran bagi semua yang terlibat dalam pameran ini. Kritik yang keras sekali pun juga diperlukan, tentu saja dengan tujuan yang membangun; harapannya adalah agar para peserta pameran ini termasuk perguruan tinggi seni dimana para mahasiswa ini belajar dapat memperoleh input yang berharga untuk dapat semakin mengembangkan diri semakin baik, meningkatkan kualitas pembelajaran, mengembangkan gagasan-gagasan kreatif, memperluas dan memperkuat jejaring dan berperan serta dalam dinamika seni rupa di kota Surakarta pada khususnya, di Indonesia dan lebih luas lagi.

Selamat mengapresiasi.

A. Nawangseto M., S.Sn
(Staf Pengajar Seni Rupa Murni ISI Surakarta)

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SENI RUPA MURNI



Dinas Arya Gutama
"Present"
Mix Media on Paper
50cm x 70cm x 2 panel



Gery Pradipta
"The Best Friend"
Acrylic on Canvas
80cm x 80cm



Mihmida Irawa
"Kasihmu Ahadi"
Mix Media on Paper
80cm x 40cm



Beauty Dwit S.
"A Smile for Bed"
Mix Media on Paper
58cm x 72cm



Gita Budiyanti
"Myzomela Sanguinolenta"
Mix Media
40cm x 80cm



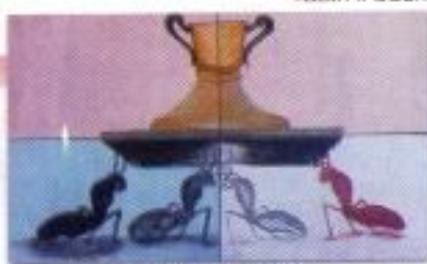
Putri Dintyewski
"Piloto"
Pencil on Paper
40cm x 80cm



Devi Nurmalita
"My Family My Everything"
Poster Color on Paper
50cm x 72cm



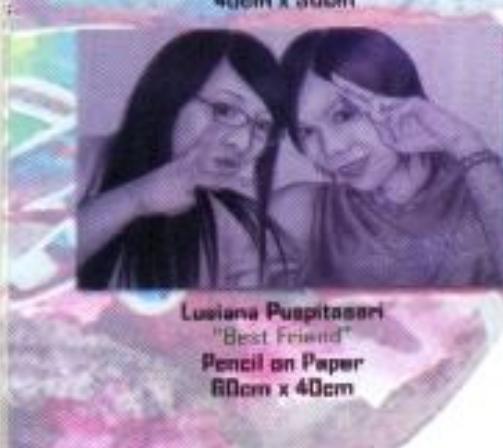
Maydani Agil S.
"Terserak"
Poster Color on Paper
40cm x 30cm



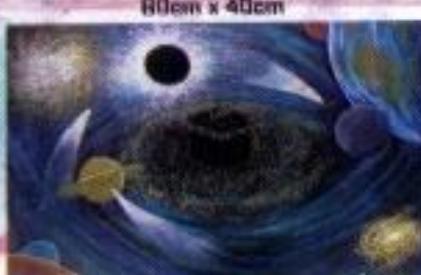
Andi Pambudi
"Bismillah Muka Turggal Reca"
Mix Media on Paper
80cm x 40cm



Farit Setiyanti
"Memory"
Mix Media on Paper
40cm x 30cm



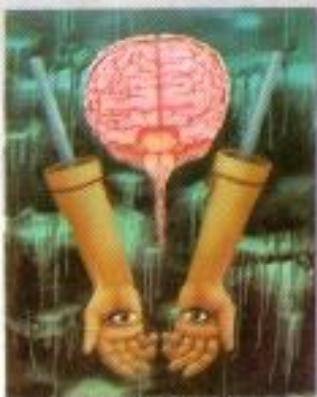
Lusiana Puspitasari
"Best Friend"
Pencil on Paper
60cm x 40cm



Dedy Kurniawan
"Jagad Raya Bertebih"
Mix Media on Paper
80cm x 40cm



Gustaf Arryum Barata
"Kakek dan Nenek"
Pencil on Paper
40cm x 30cm



Fadil Azis Algaffar
"For Visualization"
Acrylic on Canvas
70cm x 90cm



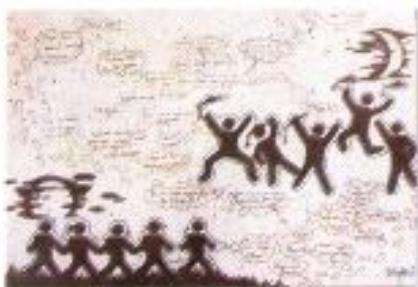
Danang Abdul Aziz
"Senyum Hangat"
Pencil on Paper
30cm x 40cm



Brigita Kristria P. B.
"Wanita Pembawa Bunga"
Mix Media on Board
40cm x 60cm



M. Ghifari Hikmatyay
"A Sun"
Pencil Color on Paper
30cm x 40cm



Mhd. Nursina Rasyidin
"Try To Move On, Fighting!!"
Mix Media on Paper
70cm x 50cm



Amalia Pernahani
"Inside Me"
Mix Media on Canvas
90cm x 70cm



Zakaries Fariury
"1000 Langkah Kecil SRM UNS"
Pen on Paper
80cm x 40cm



Nuri Nur Khasnush
"Difference"
Paper Cut
40cm x 60cm



Arif Yulianto
"Unstable"
Pen on Paper
30cm x 40cm



M. Abdul Kadir
"Contrast Soul"
Paper Cut
48cm x 41cm



Agung Tri Rurwahyono
"Ambias"
Poster Color on Paper
60cm x 40cm



Martha Febrina Siagian
"Kerinduanku"
Acrylic on Canvas
70cm x 50cm

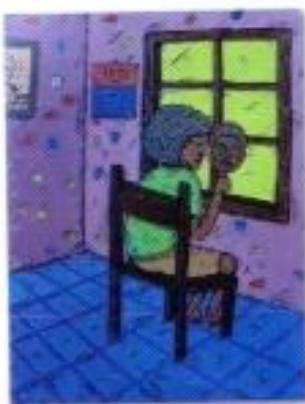


Faisal Akbar
"Just Beatles"
Mix Media
120cm x 40cm



Alvina Anistya
"Masa Lalu Yang Indah"
Mix Media on Paper
30cm x 40cm

INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA



David
"Intropaksi Diri"
Acrylic on Canvas
80cm x 100cm



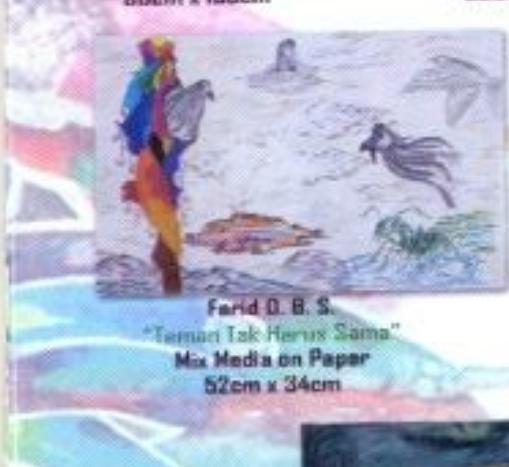
Hapsari Fadilla
"Wish You Were Here"
Oil on Canvas
30cm x 40cm



Endah Suryani
"Bersama Ibu"
Pencil on Paper
30cm x 40cm



Yudi Prabowo
"Tidak Jujur"
Acrylic on Canvas
50cm x 80cm



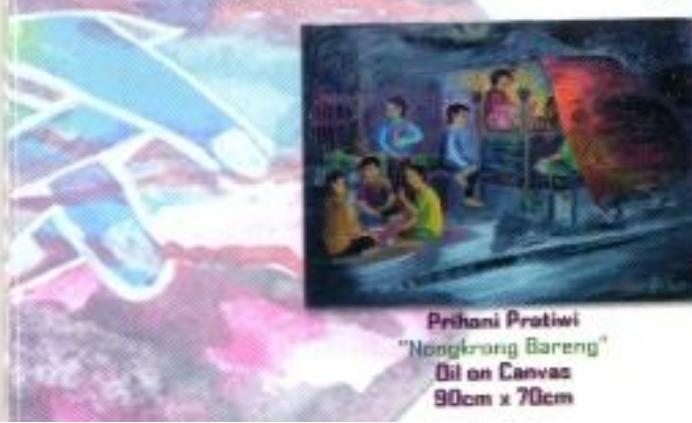
Farid D. B. S.
"Teman Tak Herus Sama"
Mix Media on Paper
52cm x 34cm



Inventul Kesauyah
"Mulai Bermekarasi"
Acrylic on Canvas
90cm x 70cm



Raci Fardiansyah
"Menggapai"
Oil on Canvas
80cm x 60cm



Prihani Pratiwi
"Nongkrong Bareng"
Oil on Canvas
90cm x 70cm



Undang Adi Surya
"Aku Bersama Imaji"
Mix Media on Canvas
70cm x 50cm

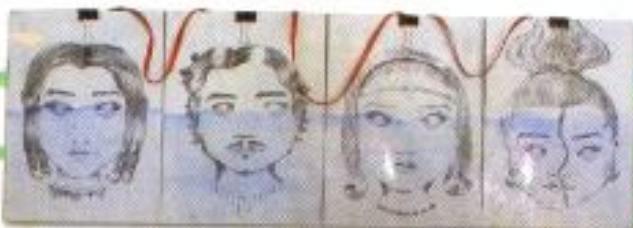
UNIVERSITAS SEBELAS MARET

PENDIDIKAN SENI RUPA



Pendidikan Seni Rupa
"Kerajinan Kecil"
Acrylic on Canvas
100cm x 100cm x 5 panel

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA



Hana Monika
"Beda Tetapi Bersama"
Mix Media on Paper
21cm x 30cm x 4 panel



Muhammad Reza
"Coba Deh Liat Pakai Kacamata 3D. Ada Bedanya Ya?"
Digital Printing
30cm x 21cm x 7 panel

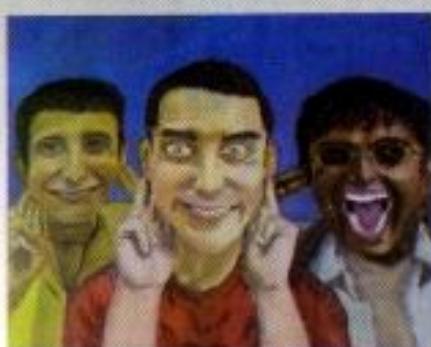


Iffah Nur Khalifah F.

"Kaosan"

Mix Media

60cm x 50cm



M. Jundi Al Furqon

"3 Idiot"

Oil on Canvas

60cm x 50cm



Tamara Rosyani Hertanti

"Buahku Buahmu Pesta Buah"

Acrylic on Canvas

80cm x 50cm



Chairunnisa Larsati Dewi

"Syukuran"

Digital Printing on Canvas

40cm x 60cm



Rizka Nur Rachmania

"The Doll"

Mix Media

23cm x 33cm



Sakinah Atleten

"AMIN"

Mix Media

35cm x 20cm

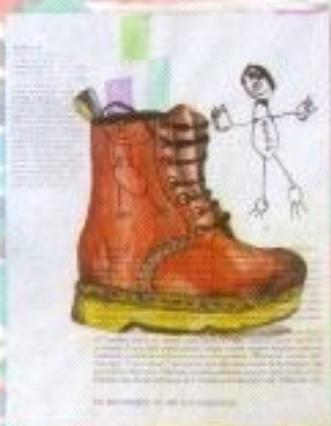


Deyya Ayu Defrilia

"Kamera"

Sewing on Plastic Canvas

21cm x 21cm x 4 panel

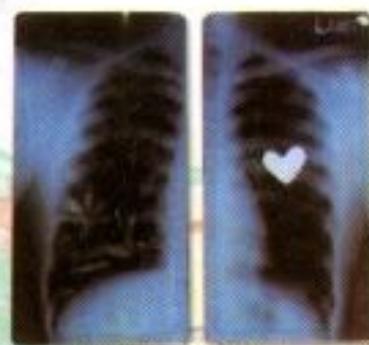


Reza Zefanya Mulia

"Apa Yang Kami Lalui Selama Ini"

Mix Media on Paper

21.5cm x 28cm



Julian Noval Owi Wibisono

"Setara"

X-Ray Photography

35cm x 20cm x 2 panel



Galang Aldinur Masabi

"Narsis"

Pencil on Paper

40cm x 30cm

SEKOLAH TINGGI SENI INDONESIA BANDUNG



Drawing Class 202

"Story of ..."

Mix Media

80cm x 40cm x 10cm x 6 panel

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA



Fendi Lestiana
"Memilih Jalan Kesuksesan"
Penelitian Canvas
80cm x 40cm



Hendrawan Ardhi
"Center of Attention"
Digital Printing
80cm x 40cm



Wawan A. A. Alberto
"Lomen"
Ink on Paper
40cm x 30cm



Oka Randy Mahendra
"Keep I suffing"
Mix Media on Paper
40cm x 30cm



Rangga Jalu Purnungkas
"Ekspressi Siang Selang"
Poster Color on Paper
51cm x 37cm



Kurnia Kusuma
"Matamu Bercerita"
Acrylic on Paper
60cm x 80cm



Dery Pratama P.
"Mei Kelabu"
Acrylic on Canvas
50cm x 80cm



Oktavia Endah Purwaningrum
"Liku-Liku Kehidupan"
Mix Media on Canvas
30cm x 70cm



Ahmad Khairun Nasikin
"Taikat"
Acrylic on Paper
40cm x 60cm



Perisman Nazara
"Rumah"
Mix Media on Paper
70cm x 90cm



Sesmining A. R.
"Lonely"
Pencil on Paper
21cm x 29cm



Den Akrom
"Terlupakan"
Acrylic on Paper
20cm x 28cm



Erri Setyawan
"Sesantak Dalam Perbedaan"
Acrylic on Canvas
70cm x 90cm



Bio Andaru
"Wellhat Kowan - Wellhat Terang"
Mix Media on Canvas
30cm x 40cm



Ricky Prayudi
"Of The Soul"
Hardboard Cut on Paper
30cm x 40cm



Bayu Widodo
"Puppy"
Hardboard Cut on Paper
30cm x 40cm



Fahmi Rahman
"Naga"
Acrylic on Canvas
50cm x 70cm

UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG



Adi Sudarmanta
"Bersama Kita Kuat"
Acrylic on Canvas
100cm x 100cm



Dwiana Rustyia Frenata
"Angkat Gelas Kita Bersulang"
Mix Media on Canvas
100cm x 100cm



Rahmad Bayu Apri
"Bersama"
Mix Media
100cm x 87cm



Derry Resanda Putra
"Jika Kita Bersama"
Mix Media
100cm x 80cm



Bramandita Iqbal Noorcha
"Natura Bistrong"
Pencil on Paper
50cm x 50cm



Angga Aditya
"Keceriaan"
Pencil on Paper
54cm x 40cm



Handy Tievanda Rahman
"Benturan"
Mix Media on Canvas
40cm x 60cm



Dimas Lukmanul Hakim N. K.
"Bersamalah! Semoga Lebih Baik"
Mix Media on Canvas
60cm x 80cm



Purinta Nugroho
"Berdetak Karena Ada"
Mix Media on Paper
60cm x 88cm



Janu Adhi Saputra
"Satu Tempat Sejuta Sambut"
Acrylic on Canvas
50cm x 60cm



Juni Agus Rahman
"Harta, Tahta dan Wanita"
Acrylic on Canvas
50cm x 60cm



Muhammed Nadjmi Fejrin
"Sepasang Malaikat Trotolan"
Pen on Paper
61cm x 43cm



Rizal Erwin Hardiknata
"Yang Barong Emang Lebih Enak"
Mix Media
60cm x 50cm



Zulhilmi Handeng Pratama
"Keterikatan, Keterikatan"
Oil on Canvas
50cm x 60cm



Samsul Agus S. N.
"Munafik dalam Kebersamaan"
Mix Media
70cm x 100cm

UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA



Ahmad Hadi Nur Cahyo
"Tak Pandang Bulu"
Mix Media on Paper
60cm x 40cm



Hanifi Septamahtions
"Facebook"
Mix Media
25cm x 45cm



Moh. Fathurrohman
"Merindukan Sosokmu"
Mix Media
40cm x 50cm

UNIVERSITAS BRAWIJAYA MALANG



Arimbi Yaniarizky
"Fight!!!"
Mix Media on Canvas
80cm x 80cm



Erwin Saputra
"Is This Togetherness...?"
Mix Media on Canvas
75.5cm x 85.5cm



Syam Rusdi R.
"Raja Cakrawala"
Acrylic on Canvas
80cm x 80cm



Leni Setiawati
"Kehidupan Dalam Warna"
Acrylic on Canvas
80cm x 80cm



Dewi Jasmine
"Balance"
Acrylic on Canvas
70cm x 80cm



Demare Destrian
"Battle of Euphoria"
Acrylic on Canvas
80cm x 100cm

UNIVERSITAS NEGERI MALANG



Maylon Iyonna Ardhillah
"Apa Aja Boleh"
Mix Media on Canvas
80cm x 80cm





UCAPAN TERIMAKASIH

Tuhan Yang Maha Esa
Orang Tua Tercinta
Taman Budaya Jawa Tengah (TB JT)
Bapak A. Nawangseto Mahandiapati, S.Sn.
Bapak Much. Sofwan Zarkasi, S.Sn., M.Sn.
Bapak Drs. Agustinus Sumargo, M.Sn.
Kepatihan Art Space
Para donatur
Wahyu Eko Prasetyo
Indra Kameswara
Mr. Sigit (Fuad Lord Sympony, Sigit, Subhan)
Dominasi Rok Mini
Para undangan yang telah hadir
Peserta pameran undangan
Teman-teman Seni Rupa UNS dan ISI



TAMAN BUDAYA JAWA TENGAH
JL. IR SUTAMI 57, KENTINGAN, SURAKARTA, JAWA TENGAH